



Kallelse till ordinarie årsmöte i Lidingö Filmstudio

2019-03-11

...som äger rum

Tid Måndagen den 25 mars 2019 kl 1745

Plats Grand Bio, Lidingö Centrum

Förslag till dagordning samt övriga möteshandlingarna bifogas. En mindre upplaga av dessa kommer att finnas tillgänglig på årsmötet men skriv gärna ut de handlingar du vill ha med dig till mötet.

Filmstudions medlemmar kan anmäla ärenden till undertecknad via mejl info@lidingofilmstudio.se senast måndagen den 18 mars.

Någon förhandsanmälan behövs inte.

Varmt välkomna!

För styrelsen

A handwritten signature in black ink, appearing to be "CF" or similar, written in a cursive style.

Christopher Friis

Bilagor : Förslag till dagordning och övriga möteshandlingar



Förslag till dagordning vid ordinarie årsmöte i Lidingö Filmstudio

Tid Måndagen den 25 mars 2019 kl 1745

Plats Grand Bio, Lidingö Centrum

1. Mötets öppnande
2. Val av mötesordförande, sekreterare och två justerare, tillika rösträknare
3. Mötets behöriga utlysande
4. Fastställande av dagordning och röstlängd för mötet
5. Styrelsens verksamhetsberättelse inkl bokslut
6. Revisorernas berättelse
7. Fastställande av balansräkningen
8. Disposition av det ekonomiska resultatet
9. Fråga om ansvarsfrihet för styrelsen
10. Val av föreningens ordförande för en tid av ett år
11. Val av övriga styrelseledamöter
12. Val av suppleant
13. Val av revisor och en ersättare för denne
14. Val tre ledamöter i valberedningen, varav en sammankallande
15. Övriga frågor
16. Mötet avslutas



Verksamhetsberättelse för år 2018

UTKAST 190220

Styrelsen för den ideella föreningen Lidingö Filmstudio får härmed avge följande verksamhetsberättelse för 2018.

Styrelse

Magnus Tunevall	ordförande
Kerstin Hagrup	vice ordförande
Christopher Friis	sekreterare
Berit Karlsson	kassör
Katarina af Klintberg	ordinarie ledamot
Py Wernstedt	ordinarie ledamot
Johan Rydström	suppleant
Bo Bjelfvenstam	adjungerad
Anna-Lena Wibom	adjungerad

Valberedning

Christina Engdahl	sammankallande
Sven Holm	ledamot
Olle Tulin	ledamot

Revisorer

Jan Carlsson	revisor
Jan Belfrage	revisorssuppleant

Medlemmar

Lidingö Filmstudio startade hösten 2006. Kvällsvisningarna kompletterades våren 2014 med eftermiddagsvisningar. Föreningen hade vid utgången av året 257 medlemmar.

Intresset för medlemskap har under 2018 varit fortsatt stort och i den nyinrättade medlemskän finns i slutet av februari 2019 drygt 60 personer.

Föreningens hemsida, www.lidingofilmstudio.se, med information om verksamheten har utvecklats under året.

Försäljningen av medlemskort har gjorts via Akademibokhandeln i Lidingö Centrum och inför höstterminen infördes möjlighet att betala direkt till föreningen via plusgiro eller Swish. Samarbetet med Akademibokhandeln avslutades på deras begäran i slutet av året. Försäljningen inför vårterminen 2019 ordnades genom betalning direkt till föreningen och utdelning av medlemskort i samband med de första föreställningarna.



Styrelsemöten

Styrelsen har under verksamhetsåret haft fem protokollförda styrelsemöten. Därutöver har styrelsen haft kontinuerliga inbördes och externa kontakter för att hitta personer att introducera filmerna och hantering av andra aktuella frågor.

Verksamheten

Under det gångna året har föreningen visat 18 filmer, nio under våren och nio under hösten. Under våren visades filmen "Singing in the rain" i Filmhuset. Under hösten visades där, i samverkan och med bidrag från Lidingö kommuns kulturvecka, "Jules och Jim".

Samtliga filmer inleddes av inbjudna filmspecialister eller av Filmstudions medlemmar (se bifogat program). Målet är att visa kvalitetsfilm: spel- och dokumentärfilm, filmer som speglar skiftande kulturer från olika delar av världen. Programmen har tagits fram av styrelsen efter egna och medlemmarnas förslag. Filmstudions medlemmar har varje termin gjort en utvärdering av de filmer som visats. En sammanställning av dessa utvärderingar har delats ut i samband med de inledande visningarna under nästkommande termin och de senaste utvärderingarna finns på föreningens hemsida.

På SFFs årsmöte den 21 april deltog Magnus Tunevall och Kerstin Hagrup. Vid SFFs filmvisningar i juni 2018 deltog Magnus Tunevall, Kerstin Hagrup, Bo Bjelvenstam, Berit Karlsson, Katarina af Klintberg, Christopher Friis, Johan Rydström och Anna-Lena Wibom.

Ekonomi

Föreningens ekonomi är god med en balans mellan intäkter och kostnader samt en skälig reserv för oförutsedda kostnader. I övrigt hänvisas till bifogade resultat- och balansräkningar.

Slutord

Styrelsen tackar Maria Zettergren, Filmstaden, all personal på Grand Bio och givetvis Lidingö Filmstudios engagerade och inspirerande medlemmar. Vi tackar även Helena Landberg och hennes medarbetare vid Akademibokhandeln för ett gott samarbete.

Lidingö den 5 mars 2019

Magnus Tunevall

Kerstin Hagrup

Christopher Friis

Berit Karlsson

Katarina af Klintberg

Py Wernstedt

Bilagor:

Program för våren och hösten 2018

Resultat- och balansräkningar



Verksamhetsberättelse för år 2018

Styrelsen för den ideella föreningen Lidingö Filmstudio får härmed avge följande verksamhetsberättelse för 2018.

Styrelse

Magnus Tunevall	ordförande
Kerstin Hagrup	vice ordförande
Christopher Friis	sekreterare
Berit Karlsson	kassör
Katarina af Klintberg	ordinarie ledamot
Py Wernstedt	ordinarie ledamot
Johan Rydström	suppleant
Bo Bjelfvenstam	adjungerad
Anna-Lena Wibom	adjungerad

Valberedning

Christina Engdahl	sammankallande
Sven Holm	ledamot
Olle Tulin	ledamot

Revisorer

Jan Carlsson	revisor
Jan Belfrage	revisorssuppleant

Medlemmar

Lidingö Filmstudio startade hösten 2006. Kvällsvisningarna kompletterades våren 2014 med eftermiddagsvisningar. Föreningen hade vid utgången av året 257 medlemmar.

Intresset för medlemskap har under 2018 varit fortsatt stort och i den nyinrättade medlemskön finns i slutet av februari 2019 drygt 60 personer.

Föreningens hemsida, www.lidingofilmstudio.se, med information om verksamheten har utvecklats under året.

Försäljningen av medlemskort har gjorts via Akademibokhandeln i Lidingö Centrum och inför höstterminen infördes möjlighet att betala direkt till föreningen via plusgiro eller Swish. Samarbetet med Akademibokhandeln avslutades på deras begäran i slutet av året. Försäljningen inför vårterminen 2019 ordnades genom betalning direkt till föreningen och utdelning av medlemskortet i samband med de första föreställningarna.



Styrelsemöten

Styrelsen har under verksamhetsåret haft fem protokollförda styrelsemöten. Därutöver har styrelsen haft kontinuerliga inbördes och externa kontakter för att hitta personer att introducera filmerna och hantering av andra aktuella frågor.

Verksamheten

Under det gångna året har föreningen visat 18 filmer, nio under våren och nio under hösten. Under våren visades filmen "Singing in the rain" i Filmhuset. Under hösten visades där, i samverkan och med bidrag från Lidingö kommuns kulturvecka, "Jules och Jim".

Samtliga filmer inleddes av inbjudna filmspecialister eller av Filmstudions medlemmar (se bifogat program). Målet är att visa kvalitetsfilm: spel- och dokumentärfilm, filmer som speglar skiftande kulturer från olika delar av världen. Programmen har tagits fram av styrelsen efter egna och medlemmarnas förslag. Filmstudions medlemmar har varje termin gjort en utvärdering av de filmer som visats. En sammanställning av dessa utvärderingar har delats ut i samband med de inledande visningarna under nästkommande termin och de senaste utvärderingarna finns på föreningens hemsida.

På SFFs årsmöte den 21 april deltog Magnus Tunevall och Kerstin Hagrup. Vid SFFs filmvisningar i juni 2018 deltog Magnus Tunevall, Kerstin Hagrup, Bo Bjelvenstam, Berit Karlsson, Katarina af Klintberg, Christopher Friis, Johan Rydström och Anna-Lena Wibom.

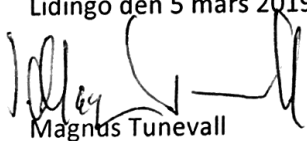
Ekonomi

Föreningens ekonomi är god med en balans mellan intäkter och kostnader samt en skälig reserv för oförutsedda kostnader. I övrigt hänvisas till bifogade resultat- och balansräkningar.

Slutord

Styrelsen tackar Maria Zettergren, Filmstaden, all personal på Grand Bio och givetvis Lidingö Filmstudios engagerade och inspirerande medlemmar. Vi tackar även Helena Landberg och hennes medarbetare vid Akademibokhandeln för ett gott samarbete.

Lidingö den 5 mars 2019



Magnus Tunevall



Kerstin Hagrup



Christopher Friis



Berit Karlsson



Katarina af Klintberg



Py Wernstedt

Bilagor:

Program för våren och hösten 2018

Resultat- och balansräkningar

BOKSLUT LIDINGÖ FILMSTUDIO PER 2018-12-31**BALANSRÄKNING****2018-12-31****2017-12-31****Tillgångar**

Postgiro	75 933,64	82377,72
Kortfristiga fordringar	20 996,00	10273,00
	<u>96 929,64</u>	<u>92650,72</u>

Skulder

Diverse korta skulder	12 528,00	10304,00
Balanserat överskott	82 346,72	67705,09
Årets resultat	2 054,92	14641,63
	<u>96 929,64</u>	<u>92650,72</u>

RESULTATRÄKNING**Intäkter**

Medlemskort	175 700,00	168000,00
Bidrag Lidingö Kulturvecka	10 000,00	10273,00
	<u>185 700,00</u>	<u>178273,00</u>

Kostnader

Biografhyra	69 850,00	49300,00
SFF, filmhyror	69 907,00	69819,00
Styrelsemöten/introduktioner	17 156,00	14889,00
Trycksaker och porto	1 356,50	2390,50
Postgiro	765,00	766,50
Festivaler, filmhelger etc	3 900,00	3200,00
Övriga kostnader	7 835,58	12993,37
Kostnad Lidingö Kulturvecka	12 875,00	10273,00
	<u>183 645,08</u>	<u>163631,37</u>
Periodens resultat	2 054,92	14641,63
	<u>185 700,00</u>	<u>178273,00</u>

REVISIONSBERÄTTELSE

Undertecknad, som har utsetts att granska Lidingö Filmstudios räkenskaper och förvaltning för räkenskapsåret 2018, får efter avslutad revision avge följande berättelse.

Jag har tagit del av balansräkning, vinst-och förlusträkning liksom övriga handlingar som lämnar upplysningar om föreningens ekonomi.

Vidare har jag verkställt siffergranskning av räkenskaperna samt granskat föreningens värdehandlingar.

Räkenskaperna är förda med ordning och noggrannhet, och granskningen har inte i övrigt gett anledning till anmärkning.

Jag tillstyrker att:

- Årsmötet fastställer resultat - och balansräkningen
- Årsmötet beviljar styrelseledamöterna ansvarsfrihet för förvaltningen under den tid revisionen omfattar

Lidingö den 22 februari 2019

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Jan Carlson', with a dotted line underneath it.

Jan Carlson

VAL AV STYRELSELEDAMÖTER MM VID LIDINGÖ FILMSTUDIOS ÅRSMÖTE 2019

Styrelsen för Lidingö Filmstudio skall enligt föreningens stadgar bestå av ordförande, vice ordförande, sekreterare, kassör och en eller två ledamöter samt en suppleant. De som skall ingå i styrelsen väljs av årsmötet för ett år i taget. Ordföranden väljs av årsmötet. Övriga poster utses av styrelsen själv. Styrelsen kan därutöver adjungera en eller flera till styrelsen.

I 2018 års styrelse har ingått Magnus Tunevall (ordförande), Kerstin Hagrup (vice ordförande), Christopher Friis (sekreterare), Berit Karlsson (kassör), Katarina af Klintberg (ledamot), Py Wernstedt (ledamot) och Johan Rydström (suppleant). Revisorer har varit Jan Carlsson och Jan Belfrage. Till styrelsen har dessutom Bo Bjelfvenstam och Anna-Lena Wibom varit adjungerade.

Inför 2019 har samtliga medlemmar i styrelsen samt övriga förtroendevalda sagt sig kunna kvarstå.

Valberedningen föreslår därför inga förändringar inför år 2019. Vi vill dock framföra att vi diskuterat huruvida styrelsen fortsättningsvis skall ha en suppleantplats, där suppleanten i princip har samma roll som en ordinarie ledamot. Om styrelsen består av sju ledamöter inklusive ordföranden skulle lika rösttal för och emot i en angelägen fråga kunna undvikas.

Det är inte årsmötets uppgift att utse adjungerade men vi vill ändå i valberedningens förslag redovisa de aktuella namnen.

VALBEREDNINGENS FÖRSLAG

Val av ordförande

Magnus Tunevall (omval)

Val av ledamöter

Kerstin Hagrup (omval)

Katarina af Klintberg (omval)

Berit Karlsson (omval)

Christopher Friis (omval)

Py Wernstedt (omval)

Val av suppleant

Johan Rydström (omval)

Adjungerade

Bo Bjelfvenstam

Anna-Lena Wibom

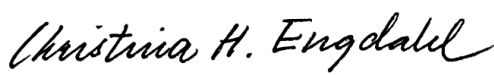
Revisorer

Jan Carlsson (omval)

Jan Belfrage (omval)

Lidingö den 2 mars 2019

För valberedningen


Christina Holgersdotter Engdahl


Olof (Olle) Tulin


Sven Holm



PROGRAM VÅREN 2018

Måndag 5 februari

Neruda

Inledare: Bo Bjelvenstam

Regi: Pablo Larraín, Chile/Frankrike, 2016, 107 min. Drama

År 1948 tvingas den chilenske poeten Pablo Neruda på flykt efter att ha kritiserat den chilenska regeringen. Under flykten ur landet, där han jagas av polisen Óscar Peluchonneau, blir Neruda en litterär legend och en symbol för frihet.

Måndag 12 februari

Den lyckligaste dagen i Olli Mäkis liv

Inledare: Wivan Nygård-Fagerudd

Regi: Juho Kuosmanen, Finland, 2016, 92 min. Drama

Sommaren 1962 har Olli Mäki chansen att bli världsmästare i fjäderviktsboxning. Hela Finland har förberett sig på hans seger. Allt Olli behöver göra är att gå ner i vikt och koncentrera sig på matchen. Men det finns ett problem – han har förälskat sig i Raija.

Visningen inleds med en kortfilm: **Hopptornet** **Regi: Axel Danielsson, Maximilien Van Aertryck, Sverige, 2016, 15min.**

Måndag 19 februari

Korparna

Inledare: Jens Assur

Regi: Jens Assur, Sverige, 2017, 107 min. Drama

Agne sliter hårt för att få gården att gå runt. Pressen ökar ytterligare när arrendeägaren hotar att säga upp arrendet. Äldste sonen Klas vill inte ta över men vill inte heller lägga ytterligare börd på sin far. Frågan är hur länge man kan skjuta upp det oundvikliga?

Måndag 5 mars

Vad döljer du för mig? (Perfetti sconosciuti)

Inledare: Magnus Tunevall

Regi: Paolo Genovese, Italien, 2016, 97 min. Drama, komedi

Sju goda vänner samlas för att avnjuta en god middag. Frågan väcks hur väl de känner varandra egentligen. Som ett test beslutar de att de ska dela med sig till varandra innehållet i alla telefonsamtal och sms som dyker upp under kvällen....

Måndag 12 mars

Skönheten och odjuren (Aala Kaf Ifrit)

Inledare: Tarik Saleh

Regi: Kaouther Ben Hania, Fr/Sv/Tunisien, 2017, 100 min. Drama

Mariam lämnar en fest med den mystiske Youssef som hon just träffat. Så börjar en lång natt då Mariam envist kämpar för sina rättigheter och sin värdighet. Men hur kan rättvisa någonsin skipas när dess företrädare står för brottet?

Måndag 19 mars

Kvinnan från Brest

Inledare: Lennart Rinder

Regi: Emmanuelle Bercot, Frankrike, 2016, 128 min. Biografi, drama

Irène Frachon, en doktor från franska staden Brest, står upp mot hälsoindustrin och hjälper till att avtäckta mediaskandalen kring en kontroversiell medicin som orsakat hundratals dödsfall.

Måndag 26 mars

Singing in the rain

Inledare: Anna-Lena Wibom

Regi: Stanley Donen, USA, 1952, 99 min. Komedi, musikal, romantik

I övergången från stumfilm till ljudfilm försvann många av filmens största stjärnor då deras röster inte passade med deras image. Bland dessa finns stumfilmens stora kärlekspar Don Lockwood och Lina Lamont. I publikens ögon är de det perfekta paret, men bakom kulisserna ser det helt annorlunda ut.

Måndag 9 april

Lyubov - Kärlek på ryska

Inledare: Lars Kleberg

Regi: Staffan Julén, Sverige, 2017, 89 min. Dokumentär

Under flera år reste nobelpristagaren Svetlana Aleksijevitj runt i Ryssland och Vitryssland för att undersöka den ryska folksjälen förhållande till kärlek. Dokumentärfilmaren Staffan Julén fanns vid hennes sida och skildrar en arbetsprocess driven av lika delar politiska, konstnärliga och humanistiska drivkrafter.

Måndag 16 april

Lucky

Inledare: Bo Bjelvenstam

Regi: John Carroll Lynch, USA, 2017, 88 min. Drama, komedi

Efter att ha överlevt alla sina jämnåriga vänner befinner sig Lucky - en 90-årig kedjerökande ateist - vid ett av livets vägskäl och beger sig ut på en andlig resa för att hitta sig själv och uppnå det ouppnåeliga: upplysning.

LIDINGÖ FILMSTUDIO är en ideell förening ansluten till SFF, Sveriges Förenade Filmstudios.

Programmet finns på www.lidingofilmstudio.se



PROGRAM HÖSTEN 2018

Måndag 24 sept

M

Inledare: Kerstin Hagrup

Regi: Sara Forestier, Frankrike, 2017, 99 min. Drama

Lila och Mo möts vid en busshållplats. Hon har ett förlamande talfel, han är sprudlande och pratsam. De är varandras motsatser och motsatser dras till varandra – förälskelsen är ett faktum. Men Mo bär på en hemlighet som tynger honom...

Måndag 1 okt

Sameblod

Inledare: Magnus Tunevall

Regi: Amanda Kernell, Sverige, 2016, 110 min. Drama

Elle Marja går i nomadskola tillsammans med sin syster. Samtidigt drömmer hon om ett annat liv - långt borta från bybornas förakt och skolan med dess kadaverdisciplin, kolttvång och rasbiologiska undersökningar. Till slut väljer hon att rymma från sin samiska internatskola och "bli svensk".

Måndag 8 okt

En fantastisk kvinna (Una mujer fantástica)

Inledare: Alfie Martins

Regi: Sebastián Lelio, Chile/Tyskland/USA/Spanien, 2017, 100 min. Drama

Marina, en ung transkvinna i Santiago, har en relation med den betydligt äldre Orlando som plötsligt går bort. Istället för att få sörja sin älskare tvingas Marina kämpa för sin rätt att vara sig själv, mot Orlandos familj som inte kan acceptera henne.

Måndag 15 okt

Cinema Paradiso

Inledare: Bo Bjelvenstam

Regi: Giuseppe Tomatore, Italien, 1988, 123 min. Drama

Filmen utspelar sig i en siciliansk by på 50-talet. Allt i byn rör sig kring bion. En liten pojke blir vän med biografmaskinisten och lycklig när han får lära sig filmskapandets mysterier.

Måndag 22 okt Faces, places (Visages, villages)

Inledare: Anna-Lena Wibom

Regi: Agnès Varda och JR, Frankrike, 2017, 89 min. Dokumentär

I en lastbil ombyggd till mobil fotoautomat gör den 88-åriga ikonen Agnès Varda och den 35-åriga fotokonstnären JR en resa genom den franska landsbygden för att skildra människors liv och öden.

Måndag 5 nov

Saknaden (Nelyubov)

Inledare: Lars Kleberg

Regi: Andrej Zvjagintsev, Ryssland, 2017, 127 min. Drama

Boris och Zhenya är mitt uppe i en slitig skilsmässa. De grälar konstant och håller på att sälja sin lägenhet så att de kan komma vidare i sina liv. Ingen av dem visar något större intresse för sin 12-åriga son Alyosha. Inte förrän han försvinner spårlöst....

Måndag 12 nov

Jules och Jim

Inledare: Anna-Lena Wibom

Regi: François Truffaut, Frankrike, 1961, 105 min. Drama, komedi

En ömsint melankolisk kärleksfilm om två män som är förälskade i samma kvinna - Jeanne Moreau som efter sin framgångsrika roll i denna film själv kunde välja sina roller.

Visningen inleds med en kortfilm: **Smygtittarna (Les mistons)** **Regi: François Truffaut, Frankrike, 1958, 18 min.**

Truffauts debutfilm om några unga pojkar som råkar få syn på en naken kvinna.

Måndag 19 nov

Bergman - ett år, ett liv

Inledare: Jane Magnusson

Regi: Jane Magnusson, Sverige, 2018, 117 min. Dokumentär

Ett helhetsporträtt av Ingmar Bergman som beskriver hur Bergmans filmer och övriga skapande formades av hans privatliv och erfarenheter. Filmen utgår från året 1957 då Ingmar Bergman fick sitt stora genombrott.

Måndag 26 nov

Isle of Dogs

Inledare: Magnus Tunevall

Regi: Wes Anderson, USA, 2018, 101 min. Animation, äventyr, komedi

Ett utbrott av hundinfluensa har drabbat den japanska staden Megasaki vars borgmästare Kobayashi har förvisat alla hundar till en soptipp mitt ute i havet: Trash Island. Tolvåriga Atari har skiljts från sin hund "Spots" och bestämmer sig för att ta sig till ön och hämta hem honom - något som borgmästaren, tillika Ataris förmyndare, är fast besluten att sätta stopp för.

LIDINGÖ FILMSTUDIO är en ideell förening ansluten till SFF, Sveriges Förenade Filmstudios.

Programmet och övrig information finns på www.lidingofilmstudio.se



Datum	UTVÄRDERING	Betyg	Antal	Röster	Be-	Place-
18-09-08	FILMER VÅREN 2018	1=lägst, 5=högst poäng	röster	%	tyg	ring
05-Feb	NERUDA	1 2 3 4 5				
	Antal röster	6 28 41 28 4	107		2,96	9:a
	%	6 24 38 26 4		97,83		
12-Feb	DEN LYCKLIGASTE DAGEN	1 2 3 4 5				
	Antal röster	0 15 44 30 10	99		3,35	8:a
	%	0 15 44 30 10		100		
19-Feb	KORPARNA	1 2 3 4 5				
	Antal röster	2 5 20 39 34	100		3,96	4:a
	%	2 5 20 39 34		100		
05-Mar	VAD DÖLJER DU FÖR MIG	1 2 3 4 5				
	Antal röster	2 5 29 45 20	101		3,75	6:a
	%	2 5 29 45 20		100		
12-Mar	THE NILE HILTON INCIDENT	1 2 3 4 5				
	Antal röster	0 4 27 39 24	94		3,88	5:a
	%	0 4 29 41 26		100		
19-Mar	KVINNAN FRÅN BREST	1 2 3 4 5				
	Antal röster	1 5 7 41 31	85		4,13	2:a
	%	1 6 8 48 36		100		
26-Mar	LYU - KÄRLEK PÅ RYSKA	1 2 3 4 5				
	Antal röster	2 11 19 28 22	82		3,7	7:a
	%	2 13 23 34 27		100		
09-Apr	SINGING IN THE RAIN	1 2 3 4 5				
	Antal röster	1 0 13 24 29	67		4,19	1:a
	%	6 0 19 36 43		100		
16-Apr	LUCKY	1 2 3 4 5				
	Antal röster	1 3 22 39 42	107		4,1	3:a
	%	1 3 21 36 39		100		

Totalt lämnade 118 personer en utvärdering av vilka:

17	hade sett alla 9 filmerna	11	hade sett 5 filmer
29	hade sett 8 filmer	3	hade sett 4 filmer
39	hade sett 7 filmer	2	hade sett 3 filmer
17	hade sett 6 filmer		

SINGING IN THE RAIN blev den mest uppskattade filmen och
KVINNAN FRÅN BREST kom på andra plats



Datum	UTVÄRDERING	Betyg	Antal	Röster	Be-	Place-
19-02-05	FILMER HÖSTEN 2018	1=lägst, 5=högst poäng	röster	%	tyg	ring
24-Sep	M	1 2 3 4 5				
	Antal röster	0 4 27 44 40	115	115	4,04	3:a
	%	0 3 23 38 35		100		
1-Okt	Sameblod	1 2 3 4 5				
	Antal röster	0 3 29 51 34	117	117	3,99	4:a
	%	0 3 25 44 29		100		
8-Okt	En fantastisk Kvinna	1 2 3 4 5				
	Antal röster	3 8 24 43 32	110	110	3,85	5:a
	%	3 7 22 39 29		100		
15-Okt	Cinema Paradiso	1 2 3 4 5				
	Antal röster	0 1 15 38 56	110	110	4,35	2:a
	%	2 5 14 35 51		100		
22-Okt	Faces, places	1 2 3 4 5				
	Antal röster	1 9 38 34 29	111	111	3,79	6:a
	%	1 8 34 31 26		100		
05-Nov	Saknaden	1 2 3 4 5				
	Antal röster	6 9 29 37 32	113	113	3,71	7:a
	%	5 8 26 33 28		100		
12-Nov	Jules och Jim	1 2 3 4 5				
	Antal röster	9 12 36 26 13	96	96	3,23	9:a
	%	9 13 38 27 14		100		
19-Nov	Bergman - ett år, ett liv	1 2 3 4 5				
	Antal röster	0 1 14 39 60	114	114	4,39	1:a
	%	6 1 12 34 53		100		
26-Nov	Isle of Dogs	1 2 3 4 5				
	Antal röster	8 17 31 36 25	117	117	3,45	8:a
	%	1 15 26 31 21		100		

Totalt lämnade 142 personer en utvärdering av vilka:

31	hade sett alla 9 filmerna	11	hade sett 5 filmer
37	hade sett 8 filmer	6	hade sett 4 filmer
24	hade sett 7 filmer	6	hade sett 3 filmer
27	hade sett 6 filmer		

Bergman - ett år, ett liv blev den mest uppskattade filmen och
Cinema Paradiso kom på andra plats